

ATA DA REUNIÃO
PRÉ-SELEÇÃO PARA O PRÊMIO UnB DE TESES E DISSERTAÇÕES 2018 E 2019
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Aos catorze dias do mês de agosto do ano de dois mil e vinte, a Comissão de Pós-Graduação do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília, instituída como Comissão de Avaliação do Programa, reuniu-se de forma remota por motivo da pandemia de COVID 19 com a finalidade de deliberar e dar a conhecer o resultado final da escolha da tese a ser inscrita pelo Programa no Prêmio UnB de Dissertações e Teses 2018 e 2019. Como membros da Comissão, manifestaram-se os professores doutores Erivelto da Rocha Carvalho (presidente da Comissão), Edvaldo Aparecido Bergamo (membro docente), Patrícia Trindade Nakagome (representante da Linha de Pesquisa Poéticas e Políticas do Texto), Alexandre Simões Pilati (representante da Linha de Pesquisa Crítica Literária Dialética), João Vianney Cavalcanti Nuto (representante da Linha de Pesquisa Estudos Literários Comparados), Virgínia Maria Vasconcelos Leal (representante da Linha de Pesquisa Representação na Literatura Contemporânea), Cláudio Roberto Braga (representante da Linha de Pesquisa Literatura e Outras Artes) e Cátia Maria Araújo de Oliveira (representante discente). Para a deliberação da Comissão, foram recebidas 1 (uma) tese para o ano de 2018 e 3 (três) teses para o ano de 2019, todas elas pré-inscritas via Secretaria do Programa. Após análise e consulta realizada das teses recebidas, foram escolhidas por maioria de votos as seguintes teses: a) para o ano de 2018, a tese "Poéticas da desigualdade social na literatura brasileira contemporânea" de Gabriel Estides Delgado, orientada pela profa. Dra. Regina Dalcastagnè, obtendo 7 (sete) votos; b) para o ano de 2019, a tese "O instantâneo e o traço: por uma poética fotoliterária em *Nadja*, de André Breton", de autoria de Juliana Estanislau de Ataíde Mantovani, orientada pelo professor Dr. Sidney Barbosa, obtendo 6 (seis) votos. As indicações das duas teses foram justificadas pelo fato de ambas atenderem os critérios de excelência e originalidade esperados. Para o ano de 2019, concorreram ainda as teses "Representações decoloniais: as meninas negras no romance afro-brasileiro contemporâneo" de Maria Aparecida Cruz de Oliveira, orientada pela profa. Dra. Regina Dalcastagnè, e a tese e "No rastro do duende de Federico García Lorca: noção de autoria e de criação artístico-literária", de Roberto Luiz Medina Paz, orientada pelo prof. Dr. João Vianney Cavalcanti Nuto, tendo sido ambas merecedoras de menções honrosas pela Comissão. Tendo sido lida aos Membros da Comissão, a presente Ata é subscrita pelos seus membros acima mencionados.



Documento assinado eletronicamente por **Erivelto da Rocha Carvalho, Coordenador(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras**, em 14/08/2020, às 11:46, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Edvaldo Aparecido Bergamo, Coordenador(a) Substituto(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras**, em 14/08/2020, às 12:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Joao Vianney Cavalcanti Nuto, Professor(a) de Magistério Superior do Instituto de Letras**, em 20/08/2020, às 12:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Cátia Maria de Araújo Oliveira, Usuário Externo**, em 21/08/2020, às 17:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.

Documento assinado eletronicamente por **Virginia Maria Vasconcelos Leal, Professor(a) de**



Magistério Superior do Instituto de Letras, em 24/08/2020, às 11:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Claudio Roberto Vieira Braga, Chefe de Departamento do Instituto de Letras**, em 24/08/2020, às 11:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Alexandre Simoes Pilati, Professor(a) de Magistério Superior do Instituto de Letras**, em 24/08/2020, às 15:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Patricia Trindade Nakagome, Professor(a) de Magistério Superior do Instituto de Letras**, em 25/08/2020, às 15:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **5578829** e o código CRC **1C0103D0**.