



Programa de Pós-Graduação em Literatura

Universidade de Brasília – Instituto de Letras
Departamento de Teoria Literária e Literaturas
Oferta de Disciplina

Disciplina	Literatura Infanto-Juvenil Children's Literature
Professor	Danglei de Castro Pereira
Vagas alunos regulares	20 vagas
Vagas alunos especiais	5 vagas
Código	347663
Dia e Horário	Segunda-feira - Noturno Matine Tuesday
Projeto de pesquisa vinculado	
Ementa Curso	Natureza e função da experiência literária na formação de leitores literários. Literatura infanto-juvenil: aspectos estéticos e historiografia literária no Brasil. O lúdico e o estético no texto literário. A diversidade literária Infanto-juvenil e a formação de leitores. A especificidade do literário. <i>Nature and function of literary experience in the training of literary readers. Child-juvenile literature: aesthetic aspects and literary historiography in Brazil. The ludic and the aesthetic in the literary text. The literary diversity of children and the formation of readers. The specificity of the literary.</i>
Linha de Pesquisa	Políticas e poéticas do texto
Ementa descritiva	Estudo sobre a representação literária do mundo, a linguagem e a ilustração nos livros contemporâneos para crianças e jovens. Study on the literary representation of the world, language and illustration in contemporary books for children and young people.



Programa de Pós-Graduação em Literatura

Programa	• Pequena história da literatura infantil e juvenil no Brasil; • A especificidade do texto literário infantil e juvenil; • Literatura infanto-juvenil e ensino de literatura na Educação Básica; • Arte literária como mecanismo de formação de leitores literários; • A delimitação estética e temática do texto literário direcionado ao público infantil e juvenil; • Leitura literária em debate: forma <i>versus</i> conteúdo. • O lúdico e a leitura literária.
Referências	ABRAMOVICH, F. <i>Literatura infantil: gostosuras e bobices</i>. 5. ed. São Paulo: Scipione. ANTUNES, C. Trabalhando habilidades: construindo ideias. São Paulo: Scipione, 2001. BAMBERGER, R. <i>Como incentivar o hábito de leitura</i>. Trad. Octavio Mendes Cajado. São Paulo, Ática, 1988. BORDINI, M. G. da; V. T. AGUIAR. Literatura: a formação do leitor. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1993. CADEMARTORI, L. O que é literatura infantil? 2. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. CANDIDO, A. O direito à literatura. In.: _____. Vários escritos. 12 ed. São Paulo: Duas Cidades, 2001, p. 169-191. CEREJA, W. R. Ensino de literatura: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura. São Paulo: Atual, 2005. COSSON, R. Ciclos de leitura literária. São Paulo: Contexto, 2014. COSSON, R. Letramento Literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2011. COURTNEY, R. Jogo, teatro e pensamento. São Paulo, Perspectiva, 2001. DENIS, B. Literatura e engajamento. Bauru, EDUSC, 2002. GEBARA, A. E. L. A poesia na escola: leitura e análise de poesia para crianças. São Paulo: Cortez, 2002. (Col. Aprender e ensinar com textos, v.10). LAJOLO, M. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. 6. ed. São Paulo: Ática, 2001. LAJOLO, M. Usos e Abusos da Literatura na Escola: Bilac e a Literatura Escolar na República Velha. Rio de Janeiro: Globo, 1982. LAJOLO, M.; ZILBERMANN, R. A formação da leitura no Brasil. São Paulo, Ática, 1998.



Programa de Pós-Graduação em Literatura

	ROCCO, M. T. F. Literatura/ensino: uma problemática. São Paulo: Ática, 1981 TURCHI, M. Z. ; SILVA, V. M. T. (Orgs.). Leitor formado e leitor em formação: leitura literária em questão. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 2006. ZILBERMAN, R. ; LAJOLO, M. Literatura infantil: história & histórias. São Paulo: Ática, 1999. ZILBERMAN, R. A leitura e o ensino da literatura. São Paulo: Contexto, 1988.
--	--



Programa de Pós-Graduação em Literatura

Cronograma – Disciplina Literatura Infanto-Juvenil –

Responsável: Danglei de Castro Pereira

1º Semestre/2026

Data	Assunto	Texto base	Responsável
1 – aula 16/03 4 horas 19: 00h às 22	Apresentação do programa alunos, formação dos grupos apresentação de seminários	“Convite”, José Paulo Paes “Tanta tinta”, Cecília Meireles	Danglei
2- aula 23/ 03 4 horas 19: 00h às 22	Literatura infantil: conteúdos preliminares	“Chapeuzinho vermelho”, Charles Perrault; “Chapeuzinho vermelho”, Andersen; “Fita verde no cabelo”, João Guimarães Rosa (4 aulas)	Danglei
3- aula 30/03 4 horas 19: 00h às 22	Literatura infanto-juvenil: em torno do objeto	FERNANDES, Célia Regina Delácio. Leitura literária 2010. III CONGRESSO LATINO-AMERICANO COMPREENSÃO LEITORA. <i>Anais...</i> Brasília: 2010. em: < http://leituras.literaturas.pro.br/index.jsp?conte (TEXTOS 1) “Na rua do sabão”, Manuel Bandeira; “Cemitério”, José Paulo Paes; “O elefante”, Carlos Drummond de Andrade. (4 aulas)	Danglei



Programa de Pós-Graduação em Literatura

4- aula 06/04 4 horas 19: 00h às 22	Pequena história da infanto-juvenil no Brasil	Regina Zilberman “O estatuto da literatura infantil”. Regina Zilberman, A leitura no Brasil: suas histórias e instituições, Texto 2 “A boneca”, Olavo Bilac; <i>Contos de enganar a morte</i> , de Ricardo Azevedo. (4 aulas)	Danglei
5- aula 13/04 4 horas 19: 00h às 22	Seminário 1	BORDINI, M. da G. Para a poesia infantil ser poesia. <i>Albino</i> . Revista de poesia infantil. v.1. n.1, jun 2007. em: http://www.tigrealbino.com.br/texto.php?idtitulo=955fd46c5b5c3dae69d35cd&&idvolume (TEXTO 2) Bilac, O.; Bonfim, M. Através do Brasil. 2000 Entrega dos apontamentos de leitura do referido (04 aulas)	Equipe nº 1 1. _____ 2. _____ Debatedor _____
6- aula 20/04 4 horas 19: 00h às 22	Literatura infanto-juvenil e literatura na Educação Básica	MAGNANI, M. do R. M. Leitura e formação do gosto pedagógico do desafio do desejo. <i>Série Ideias</i> . n.13. São Paulo: FDE, 1994. p. 101-106. Disponível em: http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_13_p10	Danglei



Programa de Pós-Graduação em Literatura

		106_c.pdf > (TEXTO 3) <i>O grande Livro dos Lobos</i> , Brasil (2006). Câmara do (04 aulas)	
7- aula 27/04 4 horas 19: 00h às 22	O lúdico e a leitura literária	LAJOLO, M; ZILBERMAN,R. (Orgs.) A poesia e a e _____. <i>Leitura em crise na escola.</i> : alternativas do 10 ed. porto Alegre: Mercado Aberto, 1991. HIZINGA, J. Homo ludens. São Paulo: Perspectiva, 2 (TEXTO 3) <i>A verdadeira história dos três porquinhos</i> , Scieza; <i>Mamãe trouxe um lobo para casa</i> , de Rosa Amanda (04 aulas)	Danglei
8 - aula 04/05 4 horas 19: 00h às 22	Seminário 2	Ramos, Graciliano. <i>A terra dos meninos pelados</i>. Entrega dos apontamentos de leitura do referido (04 aulas)	Equipe nº 2 1. _____ 2. _____ Debatedor _____ _____
9- aula 18/05 4 horas 19: 00h às 22	Arte literária como meca e formação de leitores literários	SILVA, A. M. de O. C.; SILVEIRA, M. I. M. Leitura p e letramento literário: desafios e possibilidades na fo leitores. 2011. In: VI ENCONTRO DE PESQ EDUCAÇÃO EM ALAGOAS. 2011. <i>Anais...</i> em:< http://epealufal.com.br/media/anais/247.pdf >	Danglei



Programa de Pós-Graduação em Literatura

		ROCHA, R. <i>Quando eu comecei a crescer</i> . São Paulo: Salamandra, 2001. <i>Mamãe trouxe um lobo para casa</i> , de Rosa Amanda (04 aulas)	
10- aula 25/05 4 horas 19: 00h às 22	Arte literária como mecanismo de formação de leitores literários	PAIVA, A. A leitura literária no processo de alfabetização e mediação do professor. <i>Alfabetização e letramento</i> Boletim 09, junho 2005. Disponível em: http://www.tvbrasil.org.br/fotos/salto/series/150630AlfabetizacaoLeitramento.pdf > (TEXTO 4) QUEIROZ, B. C. <i>Onde tem bruxa tem fada</i> . São Paulo: Scipione, 1998. (04 aulas)	Danglei
11- aula 01/06 4 horas 19: 00h às 22	Seminário 3	PERRONE-Moises. Por amor a arte. LIMA, Edy. A vaca voadora Entrega dos apontamentos de leitura do referido texto (04 aulas)	Equipe nº 3 1. _____ 2. _____ Debatedor _____ _____
12- aula	O texto literário e a estética e temática do texto	<i>Even Zohar, Teoria dos polissistemas.</i>	Danglei



Programa de Pós-Graduação em Literatura

08/06 4 horas 19: 00h às 22h	direcionado ao público inf	<i>As aventuras do caça feitiço: o aprendiz, Josep</i> (fragmentos) (04 aulas)	
13- aula 15/06 4 horas 19: 00h às 22h	Leitura literária em deba <i>verus</i> conteúdo	TODOROV, Introdução a literatura fantástica. S Perspectiva, 1998. pdf Regina Micheli Nas trilhas do maravilhoso: a fada. Po <i>Sagatrissuínorana</i> , João Luíz Guimarães e Nelson C	Danglei
14- aula 22/06 4 horas 19: 00h às 22h	Seminário 4	TODOROV, Introdução a literatura fantástica. S Perspectiva, 1998. pdf Regina Micheli Nas trilhas do maravilhoso: a fada. Po Bojunga Nunes, A bolsa amarela Entrega dos apontamentos de leitura do referido (04 aulas)	Equipe nº 4 1. _____ 2. _____ Debatedor _____ _____
15- aula 29/06 4 horas 19: 00h às 22h	Leitura literária em deba <i>verus</i> conteúdo	Avaliação escrita final (04 aulas)	Todos
16- aula 29/06	Entrega dos resultados		Danglei



Programa de Pós-Graduação em Literatura

4 horas			
19: 00h às 22			

	Textos teóricos indicados
01	FERNANDES, Célia Regina Delácio. Leitura literária na escola. 2010. III CONGRESSO AMERICANO DE COMPREENSÃO LEITORA. <i>Anais...</i> Brasília: 2010. Disponível em: http://leituras.literaturas.pro.br/index.jsp?conteudo=224 (TEXTO 1)
02	BORDINI, M. da G. Para a poesia infantil ser poesia. <i>Tigre Albino</i> . Revista de poesia infantil jun 2007. Disponível em: http://www.tigrealbino.com.br/texto.php?idtitulo=9551a24eb39fdc46c5b5c3dae69d35cd&&id (TEXTO 2)
03	MAGNANI, M. do R. M. Leitura e formação do gosto - por uma pedagogia do desafio do de Ideias. n.13. São Paulo: FDE, 1994. p. 101-106. Disponível em: http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_13_p101-106_c.pdf (TEXTO 3)
04	PAIVA, A. A leitura literária no processo de alfabetização: a mediação do professor. <i>Alfab letramento na escola</i> . Boletim 09, junho 2005. Disponível em: http://www.tvbrasil.org.br/fotos/salto/series/150630AlfabetizacaoLeitramento.pdf (TEXTO 4)
05	SILVA, A. M. de O. C.; SILVEIRA, M. I. M. Leitura para fruição e letramento literário: possibilidades na formação de leitores. 2011. In: VI ENCONTRO DE PESQUISA EM EDUC ALAGOAS. 2011. <i>Anais...</i> Disponível em: http://epealufal.com.br/media/anais/247.pdf



Programa de Pós-Graduação em Literatura

	(TEXTO 5)
06	TODOROV, Introdução a literatura fantástica. São Paulo: Perspectiva, 1998. Pdf Disponível em: http://static.recantodasletras.com.br/arquivos/2260559.pdf (TEXTO 6)
07	Regina Micheli Nas trilhas do maravilhoso: a fada. Pdf. Disponível em: http://www.uel.br/pos/letras/terraroja/g_pdf/vol26/TR26e.pdf (TEXTO 7)